

# El proyecto Biblioteca Multimedia Virtual

Isidre Ribot Jiménez, Jordi Prats Prat

Biblioteca de la UOC, Drassanes 3-5, 08001 Barcelona. Servei de Biblioteques i Documentació de la UPC, Jordi Girona 31, Edifici TG, 08034 Barcelona

[lrivotj@campus.uoc.es](mailto:lrivotj@campus.uoc.es), [jordi.prats@upc.es](mailto:jordi.prats@upc.es)

**Resumen.** En septiembre de 1999 se iniciaba el primer cuatrimestre del Graduado Multimedia a Distancia, titulación impartida conjuntamente por la Fundación Politécnica de Cataluña y la Universitat Oberta de Catalunya. Con este motivo, los servicios de bibliotecas de ambas universidades elaboraron un proyecto de biblioteca virtual que pudiera dar apoyo a los estudiantes a lo largo de los estudios facilitándoles el acceso a toda una serie de recursos electrónicos y a la documentación recomendada por los profesores, así como a un paquete de servicios dirigidos a cubrir las necesidades que pudieran tener para acceder a los documentos. La coordinación de los dos servicios de bibliotecas ha permitido elaborar un proyecto conjunto, a pesar de los diferentes modelos de biblioteca que hay en cada una de las universidades.

## 1 Objetivo

El objetivo del proyecto que se expone es crear servicios bibliotecarios virtuales, para dar apoyo a la actividad docente y académica de los estudios del Graduado Multimedia a Distancia ofrecidos por la Fundación Politécnica de Cataluña (FPC) y la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

## 2 Introducción

La **Fundación Politécnica de Cataluña (FPC)** y la **Universitat Oberta de Catalunya (UOC)** han decidido llevar a cabo la titulación propia de Graduado Multimedia. Se trata de unos estudios universitarios en multimedia innovadores tanto en lo que concierne a la temática como a la metodología de formación y evaluación, así como por la concepción progresiva de los diferentes títulos que se otorgan.

Por el hecho de tratarse de unos estudios universitarios que se desarrollan de forma no presencial aprovechando las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación —se estudia desde casa mediante un ordenador conectado a Internet—, estos estudios están abiertos a todas las personas que independientemente del lugar de residencia quieren formarse como profesionales cualificados en el sector de la industria multimedia, capaces de dirigir, realizar y producir proyectos en éste emergente y potente sector.

Por este motivo se han unido los esfuerzos: por una parte, la UPC aporta todo el cuerpo docente y de investigación y la experiencia de ofrecer el Graduado Multimedia de manera presencial desde hace dos años; por la otra, la UOC aporta los 5 años de experiencia en formación a distancia dentro del ámbito universitario y una metodología y un uso de las nuevas tecnologías contrastados por los más de 15.000 estudiantes que tiene y los premios que ha recibido en el ámbito europeo.

Este modelo de estudios se basa en un sistema educativo y de servicios montado en torno al llamado Campus Virtual del Graduado Multimedia a Distancia, que se define técnicamente como una intranet asociada a una base de datos, accesible por medio de diversas redes de comunicaciones (red telefónica básica, red digital de servicios integrados XDSI, Infovía, Anilla Científica, Internet...) y que permite la intercomunicación fácil entre todos los miembros de la comunidad de estudiantes, así como la de éstos con todo el amplio mundo exterior.

El Graduado Multimedia a Distancia permite que lo puedan hacer estudiantes de procedencia muy diversa, tanto del Estado español como del extranjero.

La Biblioteca del Graduado Multimedia a Distancia forma parte de este Campus y está diseñada para que desde casa pueda accederse directamente al fondo y a toda una serie de servicios propios de bibliotecas universitarias. Se trata de una biblioteca sin paredes, consultable desde cualquier lugar del mundo y abierta las 24 horas del día.

### 3 El Campus Virtual del Graduado Multimedia a Distancia

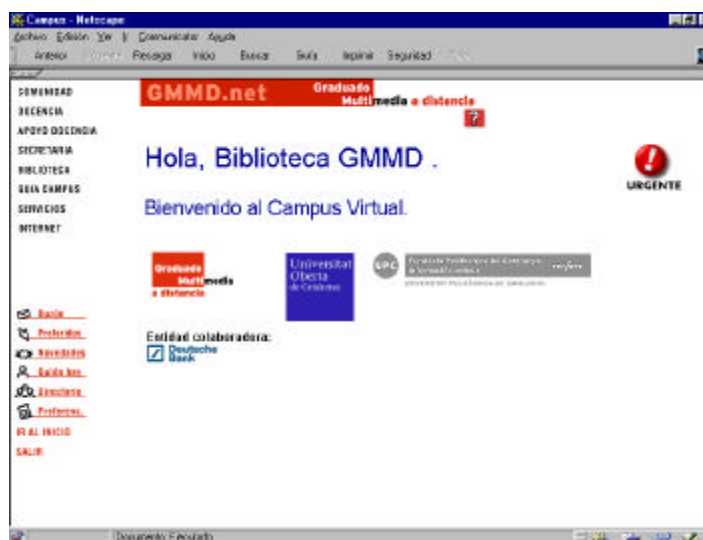


Figura 1. Página principal del Campus Virtual

El Campus Virtual se convierte en la herramienta de comunicación entre los diferentes miembros de la comunidad virtual. Es la plataforma mediante la cual los estudiantes se comunican con los profesores y los tutores, y también la interfaz de acceso a las colecciones y los servicios de la Biblioteca.

Al mismo tiempo también es la herramienta que utilizamos los bibliotecarios para realizar la gestión conjunta del proyecto. El acceso a un único buzón de correo permite mejorar la eficacia y la rapidez en las respuestas a nuestros usuarios codificando los mensajes recibidos y enviados con un código de colores. Asimismo, la plataforma Internet/intranet también ha permitido mejorar el reparto de las tareas y aprovechar recursos ya existentes en las dos universidades de una forma totalmente transparente para los usuarios.

El Campus Virtual está dividido en siete grandes apartados:

- Comunidad

Acceso a espacios comunes para todos los miembros de la comunidad: cibercafé, foro de discusión, buzón de anuncios de compra/venta y buzón de sugerencias.

- Docencia

Acceso a la información de las asignaturas. Este acceso es personalizado para cada uno de los estudiantes, en función de las asignaturas de las que se hayan matriculado.

- Secretaría

Acceso al plan de estudios, al calendario académico y a información sobre los trámites administrativos; consulta del expediente académico y buzón de avisos.

- Biblioteca

A partir de aquí se accede a las colecciones y los servicios de la Biblioteca, los cuales comentaremos más adelante.

- Guía del Campus

Este apartado está destinado al buscador de páginas del Campus, un directorio de buzones de atención, y también a información técnica sobre el hardware y el software que hace falta tener para poder trabajar dentro del entorno del Campus Virtual.

- Servicios

Servicios de financiación de matrícula o equipamiento, directorio de centros de apoyo a los cuales puede solicitarse información y tienda virtual.

- Internet

Desde aquí puede accederse a un directorio de buscadores en Internet (buscadores de páginas, software, listas de distribución, direcciones de correo...).

Permanentemente se tiene acceso al buzón personal de correo (herramienta indispensable en la comunicación a través del Campus), el buzón de novedades y un directorio que informa en todo momento de quién está conectado al Campus.

#### **4 Elaboración del Proyecto**

Para la elaboración del proyecto se tuvo en cuenta de entrada la naturaleza de los usuarios potenciales del servicio. En este caso se trata de estudiantes de una titulación de primer ciclo, los cuales es presumible que trabajen principalmente con la documentación aportada o recomendada por los profesores y tutores en un entorno que en un primer momento no les será familiar.

Partiendo de esta base, la selección de servicios y colecciones se centró especialmente en facilitar al máximo el acceso a la bibliografía recomendada y a dar una serie de servicios dirigidos por una parte a agilizar la comunicación entre los usuarios y la biblioteca a través del Campus Virtual, y por otra a satisfacer las futuras necesidades que pudieran tener en lo que concierne al acceso a documentos que estuvieran depositados en cualquier biblioteca del mundo (Servicio de Obtención de Documentos y Préstamo Interbibliotecario). Lógicamente, este último servicio no tiene un uso todavía muy extenso, sin embargo se prevé que puede ser uno de los más importantes a medida que avancen los estudios, ya que está potencialmente pensado para servir al usuario final cualquier documento que solicite.

Asimismo, atendiendo a la dispersión geográfica de los usuarios se consideró necesario incluir también información de los convenios firmados con otras universidades, con el objetivo de que los estudiantes tuvieran a su alcance centros a los cuales pudieran dirigirse personalmente para consultar colecciones bibliográficas relacionadas con sus estudios y disfrutar del servicio de préstamo de documentos.

En lo que concierne a la gestión de la bibliografía recomendada por el profesorado del GMMD, ésta la lleva a cabo la Biblioteca del Centro de Apoyo de El Barcelonès de la UOC. Se optó por crear una base de datos única, que recogiera esta bibliografía, con el objetivo de permitir a los estudiantes saber cuáles son los libros recomendados en una determinada asignatura a partir de una única búsqueda y que les permitiera al mismo tiempo consultar el sumario y el resumen de cada uno de los documentos y pedir el préstamo a domicilio mediante un formulario electrónico que genera un mensaje de correo dirigido al buzón de Biblioteca.

Aunque también está en los catálogos de las bibliotecas de las dos universidades, se optó por crear una base de datos aparte con esta bibliografía, con el objetivo de permitir a los estudiantes saber cuáles son los libros recomendados en una determinada asignatura y facilitarles después la solicitud en préstamo a domicilio.

Otros contenidos de la Biblioteca, como la *Biblioteca electrónica*, fueron el resultado de la misma naturaleza del Campus Virtual. Los recursos disponibles en Internet son cada vez más abundantes, cosa que nos permitió hacer una selección de direcciones web pertinentes al plan de estudios del GMMD y que pudieran dar apoyo a los usuarios a la hora de resolver consultas particulares. Para la elaboración de la Biblioteca electrónica se partió de las recopilaciones de recursos web que están actualmente disponibles en las bibliotecas de la UOC y la UPC, y se completó posteriormente con los recursos aportados por los bibliotecarios coordinadores del proyecto. Esta biblioteca electrónica, lejos de buscar de manera exhaustiva recursos en Internet sobre multimedia, pretende seleccionar los cualitativamente más destacables, según los contenidos de las asignaturas que se imparten.

## 5 Colecciones y Servicios



Figura 2. Página principal de la Biblioteca Multimedia Virtual

El acceso a la Biblioteca ya puede hacerse desde la página principal del Campus, ya que es uno de los enlaces que hay en el menú principal. Cuando se hizo la primera planificación, ya se tuvo en cuenta que haría falta partir de una estructura muy simple y fácil de consultar, que permitiera más adelante ir ampliando la oferta de

servicios, a medida que los estudios fueran evolucionando y los usuarios fueran teniendo más experiencia en el manejo de los contenidos del Campus.

Así pues se partió de cuatro apartados que engloban el paquete inicial de servicios:

- *Información*

Presentación de las dos bibliotecas universitarias que trabajan conjuntamente —bibliotecas de la UPC y biblioteca de la UOC— en el desarrollo de los diferentes servicios bibliotecarios que ofrece la Biblioteca del GMMD.

Se da acceso a los buzones de correo electrónico de contacto de cada una de las instituciones, así como a la ubicación física de las sedes que hacen de coordinadoras del proyecto común.

- *Catálogo*

Acceso a la base de datos con la bibliografía recomendada de cada una de las asignaturas, donde además de la descripción bibliográfica los estudiantes tienen la posibilidad de consultar el sumario de cada uno de los documentos y pedir estos documentos en préstamo a domicilio o hacer la reserva. (Más adelante, en el apartado de "Servicios" se explica el funcionamiento del préstamo a domicilio.)

En este área también se da acceso al catálogo colectivo de las bibliotecas de la UPC y al catálogo de la biblioteca de la UOC, además de una selección de otros catálogos de diferentes ámbitos geográficos: Catálogo Colectivo de las Universidades de Cataluña (CCUC), catálogos de las bibliotecas del CSIC, catálogos de las diferentes bibliotecas universitarias del Estado, así como a toda una serie de enlaces a catálogos de diferentes instituciones en el extranjero.

- *Biblioteca electrónica*

Selección de recursos disponibles en Internet que tienen relación con las diferentes asignaturas que constituyen el Graduado Multimedia y que sirven como complemento de las necesidades formativas de los alumnos.

Esta sección está organizada por los siguientes subapartados:

- *Referencia*

El objetivo de este apartado es ofrecer una serie de recursos de Internet que puedan satisfacer consultas rápidas y puntuales de los estudiantes y profesores. Podemos encontrar diccionarios de la lengua, diccionarios especializados, bases de datos de normas técnicas, bases de datos de patentes, vocabularios, bases de datos de tesis doctorales...

- *Revistas electrónicas*

Las revistas electrónicas a las que los miembros del GMMMD podían tener acceso eran, por una parte, las que pueden encontrarse gratuitamente en Internet y también las que forman parte de la Biblioteca Digital de Cataluña (proyecto liderado por el Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Cataluña<sup>1</sup>). De éstas se hizo una elección en función de las especialidades propias del Graduado y se distribuyeron por materias, para facilitar el acceso.

- *Miscelánea*

Recopilación de direcciones de Internet dentro de ámbitos muy diversos: proyectos europeos, recopilaciones de artículos relacionados con el ámbito multimedia, organismos y asociaciones profesionales, etc.

- *Buscar en la biblioteca electrónica*

Todas las URL distribuidas en los subapartados mencionados anteriormente también están integradas dentro de una base de datos, la cual permite realizar búsquedas por palabras clave, por materias o por las direcciones directamente relacionadas con alguna de las asignaturas que se imparten en el Graduado.

- *COW: Comparte tu web*

Espacio que permite recoger mediante una aplicación, que clasifica de forma automática en grandes áreas temáticas relacionadas con el mundo multimedia, los diferentes recursos electrónicos que los estudiantes conocen o que encuentran en Internet y que consideran lo suficientemente interesantes para compartirlos y ponerlos a disposición del resto de estudiantes mediante este espacio.

- **Servicios**

Apartado que aglutina los diferentes servicios propios de cualquier biblioteca universitaria, a los que se han añadido algunos que son propios de la Biblioteca del GMMMD por el hecho de tratarse de una biblioteca virtual, sin un espacio físico concreto y localizado, y con estudiantes de procedencia muy diversa.

- *Préstamo y préstamo de la bibliografía recomendada a domicilio*

Atendiendo a la dispersión geográfica de los estudiantes a los que la biblioteca tiene que dar servicio, el préstamo ha tenido que desglosarse en 2 apartados.

Por una parte, se ofrece a los estudiantes la posibilidad de sacar y devolver documentos en las bibliotecas de la UPC y de la UOC de forma presencial, así como en todo el resto de bibliotecas universitarias con las cuales hay un convenio de colaboración (UB, UdG, UIB, UdL, URV y UCM).

Pueden beneficiarse de ello básicamente los estudiantes catalanes y los de la Comunidad de Madrid.

Para compensar esta desventaja que tienen los estudiantes del resto del Estado y del extranjero con respecto a estos estudiantes, se ha creado la opción de los envíos

---

<sup>1</sup> <http://www.cbuc.es/>

de todas las colecciones disponibles tanto en la biblioteca de la UOC como en las de la UPC, a domicilio, independientemente del lugar de residencia, lo que permite que estos estudiantes puedan consultar toda la documentación —tanto si es material en soporte papel como si es en disquetes o CD-ROM— que les sea útil para el buen desarrollo de las actividades académicas.

De este servicio se benefician todos los estudiantes, sin embargo la Biblioteca del GMMD sólo subvenciona la entrega de los documentos a domicilio a los estudiantes que no tienen ninguna otra posibilidad para acceder a este material. La devolución de estos documentos es a cargo del estudiante.

- *Servicio de obtención de documentos y préstamo interbibliotecario*

Este servicio complementa el servicio de préstamo y como cualquier otra biblioteca universitaria tiene la función de hacer llegar al usuario los artículos de revistas que necesita —por transmisión electrónica directamente al buzón de correo electrónico del estudiante que ha hecho la petición— o los libros que no hay en la Biblioteca del GMMD.

- *Convenios con bibliotecas universitarias*

Tal como se comentaba en los apartados de "Préstamo" y "Préstamo de la bibliografía recomendada a domicilio", hay una serie de convenios con la Universidad de Barcelona (UB), la Universidad de Girona (UdL), la Universidad de las Islas Baleares (UIB), la Universidad Rovira i Virgili (URV) y la Universidad Complutense de Madrid (UCM) que permiten a los estudiantes y profesores del GMMD acceder a las correspondientes bibliotecas y solicitar documentos en préstamo como si fueran usuarios propios de estas universidades, aunque con unos privilegios en cuanto al número de documentos y de días de préstamo que depende de cada institución.

- *Información bibliográfica*

Mediante un formulario predeterminado que genera un mensaje de correo electrónico dirigido a la Biblioteca del GMMD, los estudiantes pueden transmitir consultas y dudas sobre cualquier aspecto relacionado con la Biblioteca: búsquedas bibliográficas, búsquedas en Internet, información sobre los servicios de la Biblioteca del GMMD, etc.

- *Servicio de noticias*

Tres veces por semana se envía a los miembros de la comunidad una recopilación de noticias del sector multimedia mediante los buzones de correo.

## **6 Conclusiones**

El uso de las herramientas y los servicios que nos proporciona actualmente Internet ha sido un factor determinante para elaborar el proyecto conjunto entre ambas



universidades, ya que ha permitido la adaptación fácil de recursos ya existentes tanto en las bibliotecas de la UOC como en las de la UPC.

El trabajo conjunto del personal bibliotecario se ha facilitado accediendo a una plataforma común (el Campus Virtual) y compartiendo recursos.

La puesta en marcha de los diferentes servicios de forma escalonada ha permitido que la comunidad del GMMD los asimilara mejor.

## Referencias

1. BUNKER, Geri. ZICK, Greg. "Collaboration as a key to Digital Library Development". A: D-Lib Magazine. 1999, March. <http://www.dlib.org>
2. CHUNG-SHENG Li. STONE, H.S. "Digital Libraries Using Next Generation Internet". A: IEEE Communications Magazine. 1999. Vol.37, Nº 1,pàgs. 70-71
3. DIGITAL LIBRARIES INITIATIVE – PHASE 2. <http://www.nsf.gov/pubs1998/nsf9863/nsf9863.htm>
4. "Digital Library Using Next Generation Internet". IEEE Communications Magazine 37(1) (January 1999).
5. DIGITAL LIBRARY PROJECT. University of California, Berkeley. <http://elib.cs.berkeley.edu>
6. Ensor, Pat. The Cybrarian's Manual. Chicago and London : American Library Association, 1997
7. FINK, Donald G. "The Impact of Technology on Library Science". Special Libraries. 1977, February
8. Fleming, Jenifer. "Intranets in Libraries". Internet Trend Watch for Libraries. (1996, vol. 1, issue 3, August). (Consulta4.09.98). <http://www.itwfl.com/intranet.html>
9. FOX, Edward. KIPP, Neill. MATHER, Paul. "How Digital Libraries Will Save Civilization". A: Database Programming & Design, 1998 Vol.11, Num. 8. pp. 61-65. <http://www.dbpd.com>
10. GARRET, John. "Digital Libraries: The Grand Challenges". EDUCOM Review, 1993, Vol.,28, number 4. <http://www.ifla.org/documents/libraries/net/garrett/txt>
11. GRAHAM, Peter. "Requeriments for the Digital Research Library". College and Resaerarch Libraries, July 1995, p.331-339.
12. HECKART, Ronald J. "Machine Help and Human Help in the Emerging Digital Library. College and Research Libraries. 1998, May, pàgs. 250-259. <http://www.ifla.org/documents/libraries/net/drc.htm>
13. INTERNATIONAL JOURNAL ON DIGITAL LIBRARIES. 1997. Vol.1 Num. 1

14. LITMAN, Jessica. "Copyright Law and Electronic Acces to Information". A: Peer-Reviewed Journal on the Internet. [Http://www.ifl.org](http://www.ifl.org)
15. LOWRY, Charles B. "Preparing for the Technologic Future : A Journey of Discovery. A: Library Hi Tech. 1995. Pàgs. 39-53
16. MINTZER, Fred. "Developing Digital Libraries of Cultural Content for Internet Acces". A: IEEE Communications Magazine. 1999. Vol.37, N° 1,pàgs. 72-78
17. NATIONAL DIGITAL LIBRARY FEDERATION. "America's Heritage : Mission and Goals for a National Library Federation. <http://www.ifla.org/documents/libraries/net/digfed2.htm>
18. NEWBY, Gregory B. "The Digital Electronic Library". Syracuse University : School of Information Studies, 1991. <http://www.ifla.org/documents/libraries/net/newby.txt>
19. Pérez, Adoració. "La biblioteca del futur". En: Jornades Catalanes de Documentació, 6es. Pàgs. 633-643. (Consulta 21.05.2000) [http://biblio.uoc.es/supra/docs\\_elec/1908.htm](http://biblio.uoc.es/supra/docs_elec/1908.htm)
20. Pérez, Adoració. Jordi Serrano, Marta Enrech. "La Biblioteca Virtual de la Universitat Oberta de Catalunya : un nuevo concepto de biblioteca". En: Expo@Internet. Jornadas profesionales sobre Internet, Intranet e Infovía. Barcelona, 1-4 de octubre de 1997. Pàgs. 215-219. (Consulta 21.05.2000) [http://biblio.uoc.es/supra/docs\\_elec/1727.htm](http://biblio.uoc.es/supra/docs_elec/1727.htm)
21. RESEARCH AND ADVANCED TECHNOLOGY FOR DIGITAL LIBRARIES: Second European Conference; proceedings/ ECDL'98, Heraklion, Crete, Greece. Berlin, etc.: Springer, 1998
22. Riera, Patricia. "Servicios de información a medida para una comunidad virtual". En: Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, XII. Sevilla, Mayo, 2000.
23. Roll, Reidar. Tendències internacionals en l'aprenentatge obert i a distància. Barcelona: UOC, 1995
24. Stoffle, Carla J. The emergence of education and knowledge management as major functions of the digital library. Follet Lecture Series. (Consulta 22.05.2000) <http://www.ukoln.ac.uk/services/papers/follett/stoffle/paper.html>
25. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM). "Bibliotecas del futuro". <http://sunsite.unam.me/bibfuturo.html>
26. Wynne, Peter, et al. Acces to Campus Library and Information Services by Distant Users : Prelinary Studies. BIBDEL. Libraries without walls: The delivery of library services to distant users. United Kingdom, CERLIM, 1996